

Matryca kosztów kwalifikowanych:**Załącznik nr 1 do Regulaminu**

1. Honoraria/wynagrodzenia za działania merytoryczne:
 - a. instruktorów / prowadzących warsztaty / twórców / artystów / trenerów,
 - b. wykładowców / prelegentów / panelistów / specjalistów,
 - c. członków jury,
 - d. konferansjerów i osób prowadzących imprezy towarzyszące (np. koncerty, spotkania z artystami),
 - e. pracowników obsługi technicznej przedsięwzięć w ramach zadania m.in. scena, nagłośnienie, oświetlenie, nagranie, strojenie instrumentów, dokumentacja i rejestracja realizacji zadania (filmowa, dźwiękowa, zdjęciowa), bileterzy, ochrona, sprzętanie.
2. Koszty wynajęcia: transportu, instrumentów, elementów wyposażenia technicznego/sceny
3. Koszty noclegów dla realizatorów przedsięwzięć organizowanych w ramach inicjatywy, w tym artystów i jurorów.
4. Zakup materiałów niezbędnych do realizacji zajęć warsztatowych.
5. Koszty wynajmów niezbędnych do realizacji zadania (za wyjątkiem kosztów administracyjnych):
 - a. obiektów, pomieszczeń, sceny, placu,
 - b. sprzętów/urządzeń i wyposażenia.
6. Scenografia i stroje: materiały realizacyjne niezbędne do ich wykonania, koszty związane z wypożyczeniem.
7. Promocja/reklama/poligrafia:
 - a. druk materiałów promocyjnych (np. ulotki, plakaty, banery),
 - b. reklama prasowa, radiowa, telewizyjna, internetowa,
 - c. outdoor,
 - d. koszty przygotowania, wydania bezpłatnych materiałów edukacyjnych lub podsumowujących, niezbędnych do realizacji zadania oraz ich dystrybucji.
8. Koszty nagrań (audio i video) materiałów stanowiących część składową realizowanej inicjatywy.
9. Koszty związane z dostosowaniem formy przekazu w celu zapewnienia dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami, w tym osobom z niepełnosprawnościami:
 - a. wynajem niezbędnego sprzętu ułatwiającego osobom ze szczególnymi potrzebami, w tym osobom z niepełnosprawnościami odbiór dóbr kultury,
 - b. opłacenie dodatkowej usługi specjalistycznego przewodnika (np. audiodeskrypcyjnego, migowego),
 - c. tłumaczenia na język migowy,
 - d. opracowanie i wykonanie audiodeskrypcji.
10. Pozostałe koszty związane z realizacją zadania:
 - a. niezbędne ubezpieczenia,
 - b. koszty licencji i praw autorskich (np. ZAIKS),
 - c. projekt i wykonanie statuetek, dyplomów oraz zakup nagród rzeczowych.